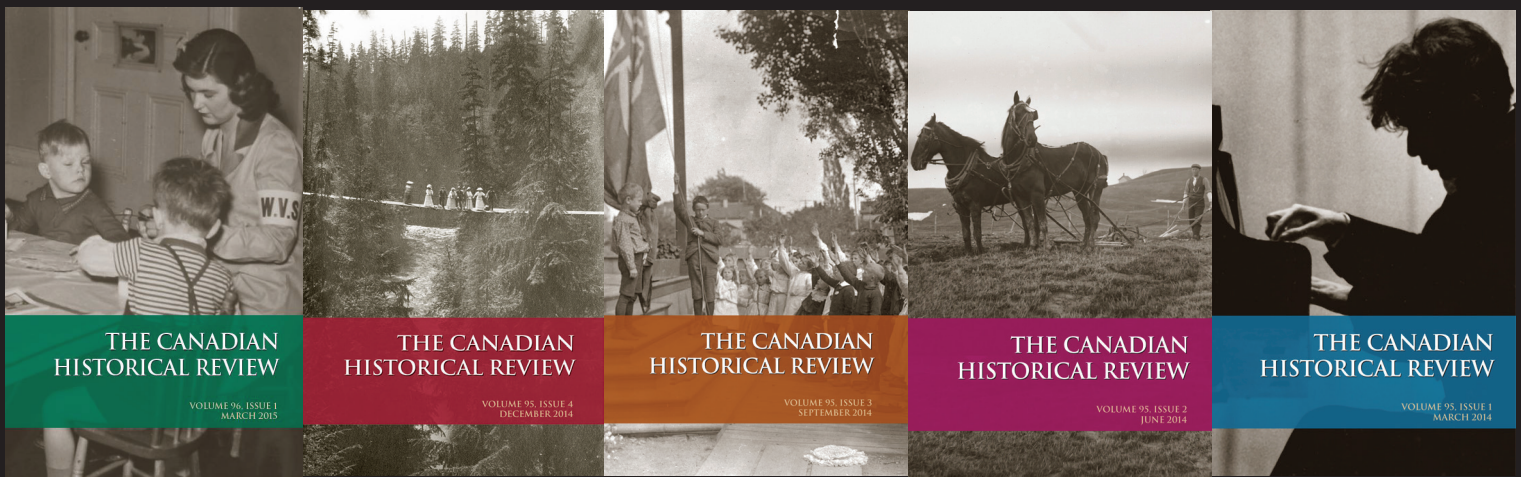




Call for Papers

The Canadian Historical Review, the pre-eminent journal of Canadian history, is dedicated to publishing original scholarship of the highest scholarly standards in French and English. *CHR* articles are cited more than those published in any other Canadian history journal. In the last five years alone, articles were downloaded over 113,327 times. Both the *CHR* editors and editorial board welcome academics at any stage of their career, from Canada and beyond, to explore any aspect or period of Canadian history. We invite a broad range of topics, perspectives, and interpretive frameworks, and encourage imagination and innovation along with the more traditional approaches used in historical research and writing. Comparative and transnational approaches to understanding Canada's past are also welcome.

The Canadian Historical Review publishes standard, full-length articles based on primary research as well as "Forum" pieces that can be more experimental, historiographic in their approach, and shorter. In 2014, a new section was introduced to the *CHR*, "Historical Perspectives". This occasional section showcases discussion among multiple scholars of important topics and historiographies. The editors also welcome suggestions for alternative formats, especially those that promote scholarly exchange and debate.

Articles accepted for publication typically appear in the *CHR* thirteen to eighteen months after submission. Articles published in *CHR* will automatically be considered for the journal's annual 'Best Article' prize.

Canadian Historical Review's complete collection of current and past articles is available at *CHR Online*, including works dating back to 1897 when *CHR* (launched in 1920) was *The Review of Historical Publications Relating to Canada*. *CHR Online* (<http://bit.ly/chronline>) addresses the research needs of today's historians, professors, and students. *CHR* is also available online through Project MUSE (<http://bit.ly/ChrPM>).

Visit the http://bit.ly/CHR_Submissions for more information regarding submissions to *CHR*, including guidelines for submission.

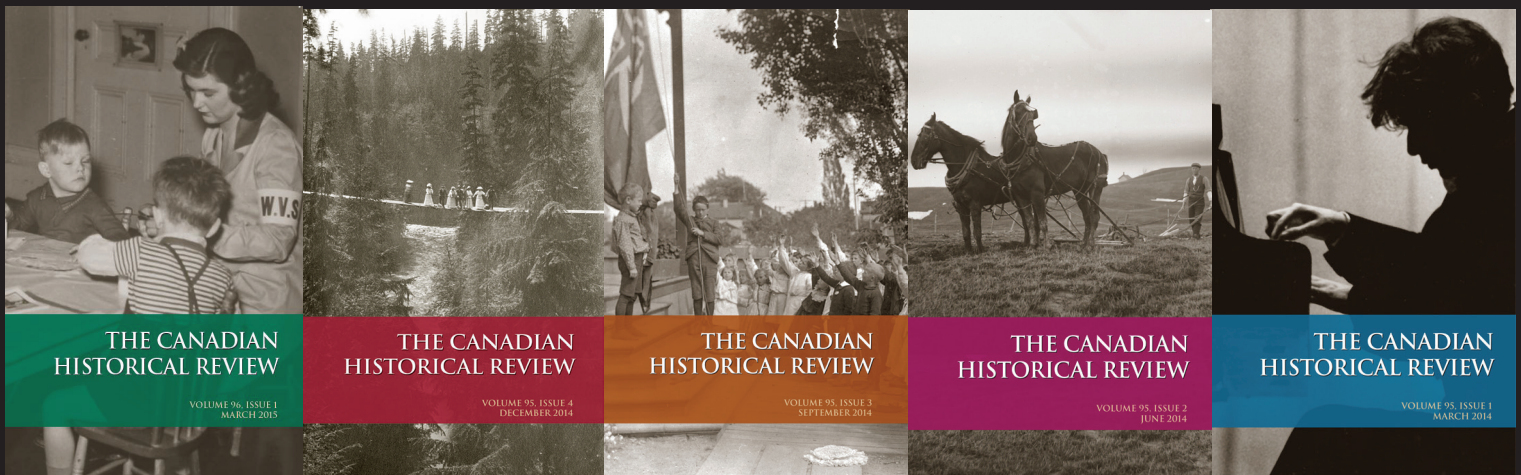
Have you read our Author Resource Kit (ARK)?

ARK is a compilation of advice, guidelines and valuable information for authors submitting their work for publication. ARK contains information on the publication process, submitting work for publication, pre and post publication promotion, and much more. ARK is available free online. <http://bit.ly/ARKutp>



ARK
Author Resource Kit 2014





Appel de textes

La *Canadian Historical Review* – la plus importante revue scientifique consacrée à l’histoire canadienne – publie de la recherche inédite et rigoureuse en français et en anglais. Les articles publiés dans la *CHR* sont cités plus souvent que ceux publiés dans toute autre revue d’histoire canadienne. Au cours des cinq dernières années seulement, des articles ont été téléchargés plus de 113 327 fois! Les directeurs de la *CHR*, tout comme les membres du Comité de rédaction, acceptent des manuscrits provenant d’universitaires à tout stade de leur carrière, résidant au Canada ou ailleurs. Ces manuscrits peuvent traiter de n’importe quel aspect ou période de l’histoire canadienne. Nous nous intéressons à un large spectre de sujets, de perspectives et de cadres analytiques et nous encourageons des approches innovatrices et créatives, tout comme des méthodes de recherche et des styles de narration plus classiques. Des études qui analysent le passé canadien dans une perspective transnationale ou comparée sont également les bienvenues.

La *Canadian Historical Review* publie des articles de longueur « standard » tirés de recherches dans les sources. Nous considérons également des articles plus courts et exploratoires, de nature historiographique, pour la section « Forum » de la revue. L’année 2014 vit le début d’une nouvelle section occasionnelle, « Perspectives historiques », qui met en valeur des discussions entre plusieurs chercheurs à propos de sujets et historiographies importants. Enfin, les directeurs de la revue accueillent avec plaisir les formats d’articles différents, surtout s’ils favorisent le débat et les échanges scientifiques.

Les articles acceptés par la *CHR* paraissent, en règle générale, de 13 à 18 mois après la soumission initiale. Tout article publié dans la *Canadian Historical Review* concourt pour le Prix *CHR*, décerné chaque année au meilleur article.

La collection complète d’articles publiés dans la *CHR* est disponible sur *CHR Online*. Cette collection remonte jusqu’en 1897, à une époque où la revue qui est aujourd’hui la *CHR* (fondée en 1920) était *The Review of Historical Publications Relating to Canada*. *CHR Online* (<http://bit.ly/chronline>) répond aux besoins de recherche actuels des historiens, des professeurs et des étudiants. La *CHR* est également disponible en ligne via Project MUSE (<http://bit.ly/ChrPM>).

Pour davantage d’informations concernant les soumissions à la *CHR* (y compris les normes de rédaction), veuillez visiter le site Internet http://bit.ly/CHR_français.



UNIVERSITY OF TORONTO PRESS
Journals

5201 Dufferin Street, Toronto, Ontario M3H 5T8 Canada
email: journals@utpress.utoronto.ca www.utpjournals.com
www.facebook.com/utpjournals www.twitter.com/utpjournals